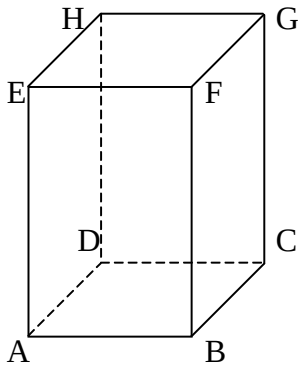
6.2.2. Das Schrägbild eines Prismas



Die perspektifische Darstellung von Körpern nennt man SCHRÄGBILD oder Kavalierperspektive. Dabei werden alle in die Tiefe laufenden Kanten unter einem Winkel von 45° um die Hälfte verkürzt dargestellt.